



正道館 SEIDOKAN

Flat A 9/F Besthing Mansion

404-406 Jaffe Road, Wanchai,

Hong Kong

Tel:90208823 Fax:25749677

三級試題

姓名: _____

1. 劍道有多少構型?

2. 每次雙方擺出中段構型時,老師要求我們留意什麼?

3. 當對打時,老師要求我們要做什麼?

4. 打「面」時雙手推出在自己胸前位置,打「小手」和「胴」時手的位置在那裏?



正道館 SEIDOKAN

Flat A 9/F Besthing Mansion

404-406 Jaffe Road, Wanchai,

Hong Kong

Tel:90208823 Fax:25749677

姓名:_____

5. 試述打返切返(Kirikaheshi) 的動作

6. 如先輩在上課時曾指導後輩,下課後,後輩應如何?

7. 劍道最主要打的部份有那幾種?請簡述各名稱?



正道館 SEIDOKAN

Flat A 9/F Besthing Mansion

404-406 Jaffe Road, Wanchai,

Hong Kong

Tel:90208823 Fax:25749677

姓名:_____

8. 手持木刀及竹刀的分別在那裏?

9. 開始對打時為何要有聲勢?

10. 練習米字步,有什麼作用?



正道館 SEIDOKAN

Flat A 9/F Besthing Mansion

404-406 Jaffe Road, Wanchai,

Hong Kong

Tel:90208823 Fax:25749677

姓名: _____

試述自己在每次進級後所學的劍道有何分別及感受
(不得少於四百字)